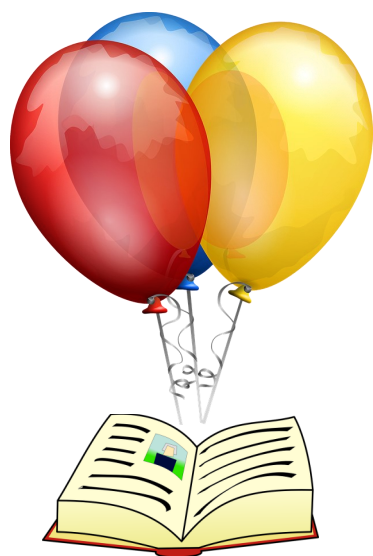


Suggestions de lecture

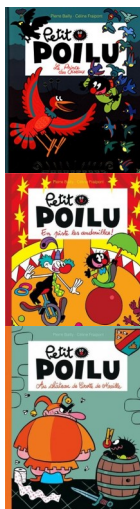
Albums et bandes dessinées sans texte



Ma
biblio PAUL-
MERCIER
bien à moi

MàJ : Octobre 2020

Bandes dessinées sans texte



Série : [Petit Poilu](#)

Auteur: Céline Fraipont et Pierre Bailly

Cote: BD(J) PETIT

Description: Tous les matins, ce petit bonhomme optimiste et courageux se prépare pour partir à l'école. Mais sur le chemin, il faut toujours que tout bascule! L'aventure prend place.

La série « Petit Poilu » permet aux enfants une réelle lecture en autonomie. Les cases, organisées selon une véritable grammaire narrative, plongent les petits lecteurs dans un récit fluide, riche en émotions. ([petitpoilu.com](#))

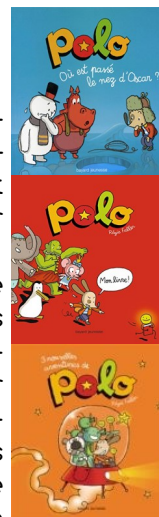
Série : [Polo](#)

Auteur: Marie-Agnès Gaudrat

Cote: BD(J) POLO

Description: Les aventures fantaisistes et pleines de rebondissements de Polo, un attachant petit chiot qui habite dans un arbre, sur une île minuscule.

Une bande dessinée débordante de charme rassemblant des histoires muettes dont la fantaisie et la poésie sont superbement servies par d'expressives peintures de synthèse campant l'adorable héros humanisé à la silhouette rebondie dans un univers merveilleux brossé dans une palette de tonalités lumineuses et enveloppantes. De petits albums craquants, à la portée des plus jeunes. (SDM)



Que sont les albums et bandes dessinées sans texte?

Ce sont des albums ou des bandes dessinées jeunesse qui n'ont que très peu ou pas de texte et qui se distinguent par la qualité de leurs illustrations. Ils racontent une histoire uniquement avec des images adaptées aux jeunes lecteurs. Ils s'adressent à tous, mais pourront séduire plus particulièrement les lecteurs réticents.



Pourquoi lire un album ou une bande dessinée sans texte?

On les utilise pour encourager les enfants à imaginer et à verbaliser des mots, des actions, des couleurs, des émotions.

L'impact des histoires muettes est immédiat, celles-ci stimulent l'imagination. Pour une même histoire, l'interprétation des événements, la manière de percevoir l'aventure ou de la raconter peut varier. Une richesse à partager en famille ou à l'école! ([petitpoilu.com](#))



[Cliquez ici](#)
[pour les](#)
[nouveau](#)
[tés](#)

Albums sans texte



Titre : Le lutin des lettres
Auteur : Chiara Carrer
Cote : P CARRE



Titre : Les fleurs poussent aussi sur les trottoirs
Auteur : JonArno Lawson et Sydney Smith
Cote : P LAWSO

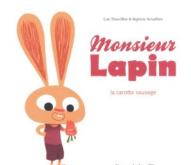


Titres : Où est l'étoile de mer?
Où est l'éléphant?
Auteur : Barroux
Cotes : P BARRO

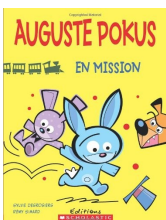


Série : Monsieur Lapin
Auteur : Loïc Dauvillier
Cote : P DAUVI

Titre : Le hareng rouge
Auteur : Gonzalo Moure et Alicia Varela
Cote : P MOURE



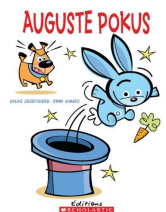
Titres : Imagine
Imagine encore
Auteur : Aaron Becker
Cote : P BECKE



Série : Auguste Pokus
Auteur : Sylvie Desrosiers
Cote : P DESRO



Titre : Les artistes
Auteur : Anne-Caroline Pandolfo
Cote : P PANDO



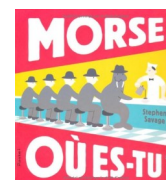
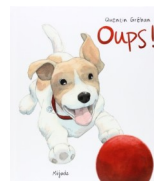
Titre : OFF
Auteur : Xavier Salomó
Cote : P SALOM



Titre : Le téléphone sans fil
Auteur : Ilan Brenman
Cote : P BRENM



Titre : Oups!
Auteur : Quentin Gréban
Cote : P GREBA



Titre : Morse, où es-tu?
Auteur : Stephen Savage
Cote : P SAVAG